

La Grande Maison, un lieu inspirant et créatif

La Grande Maison, c'est un rez-de-chaussée où se croisent expériences, rires, discussions, recherches et surprises. Situé à Malmedy, cet éco-centre d'expression et de créativité accueille petit-es et grand-es pour célébrer des approches artistiques telles que la peinture, la sculpture, la couture, la cuisine... C'est un univers ouvert, intergénérationnel, interculturel, « *inter-tout* » comme le disent ses animatrices, Anne et Mary, qui veulent y favoriser la solidarité et le vivre ensemble

« **A** la Grande Maison, le bien-être individuel est à la base de tout ! La coopération est omniprésente. La rencontre de l'autre, l'action, l'autonomie, la curiosité et la responsabilisation sont nos valeurs phares », explique Mary. Au départ, elle est architecte, tout comme sa collègue Anne. Elles se sont formées au stylisme et au graphisme, elles sont devenues enseignantes. Puis, elles ont créé, en 2016, la Grande Maison. « *Se lancer dans un tel projet, pour faire le métier de nos rêves, cela voulait dire réduire nos ambitions de consommation et priver nos familles de beaucoup de choses matérielles, mais par contre, retrouver du temps et de la qualité de vie* », précise Mary.

Favoriser les partenariats

Dès le départ, elles se sont entourées de personnes ressources. Elles ont ainsi monté un RAC, un « réseau d'action créatif ». Le principe : chacun-e peut apprendre quelque chose à quelqu'un-e d'autre. Photographe, musicienne, lecteur, transmettrice de savoir-faire, peu importe son âge, offre une heure et peut la récupérer en atelier. Idem pour le chantier de cohésion sociale : en aidant au nettoyage, à la peinture, au rangement, à l'entretien du potager, on reçoit autant de temps d'atelier.

Elles ont sillonné le territoire pour nouer des partenariats avec une diversité d'acteurs socio-culturels comme le CPAS de Malmedy avec qui elles ont mis sur pied un atelier de cuisine sociale. Il y a également beaucoup d'interactions avec les gens du quartier, notamment via un potager partagé et la mutualisation de machines.

Des enfants pris au sérieux

La Grande Maison accueille enfants et adultes, pendant le temps scolaire, après l'école et en soirée, pour des animations, des ateliers, des stages ou des temps d'échange, de découverte et de réflexion. La créativité et l'expression y sont centrales. L'intergénérationnel y est encouragé. Tout comme l'autonomie. « *Quand un groupe d'enfants arrive, nous nous présentons et nous expliquons qu'à la Grande Maison, on se tutoie. On visite les locaux. On explique l'espace : où se trouvent les essuies, les éponges, la cabane, la bibliothèque, où on peut se coucher... Comment fonctionnent les toilettes, les éviers, le four... Comment on s'organise avec le frigo, les brosses, le papier brouillon, la vaisselle, le tri des déchets... Ils nous écoutent, parce qu'ils ne sont*

pas habitués à cette autonomie. Tout de suite, ils sentent qu'on les prend au sérieux », poursuit Mary.

Avec leur bagage d'architectes, nos deux animatrices ont été particulièrement attentives à la compréhension spatiale et au choix du mobilier. « *Si tu t'assieds à une table avec une chaise, tu adopteras un comportement classique. Si on te propose de chercher comment t'installer pour réaliser telle activité, tu vas le faire autrement*, explique Mary ¹. *On a des cubes de quarante centimètres de côté qui se transforment en chaises, étagères, tables... On peut travailler à genoux, assis, debout, sur les murs, seul ou en coopération.* »

Jouer en coopérant

Au cours d'un stage ou d'un atelier avec une classe, l'association propose de fabriquer un jeu de coopération en une heure trente ! A choisir parmi une dizaine de jeux classiques adaptés au mode coopératif : jeu de Kim, de mime, memory, scrabble, sudoku, ... Cet atelier a beaucoup de succès. Le principe : la coopération avec un encadrement. « *Une quarantaine de bras qui travaillent, ça va vite !* », se réjouit Mary. Ensemble, les enfants construisent un tapis repliable permettant de jouer au jeu choisi. « *D'abord, ils jouent et regardent comment améliorer, faciliter le jeu, puis ils le fabriquent.* » Un tableau permet à chaque enfant de choisir une tâche : réaliser le tapis, les pions, taper les règles sur l'ordi, faire un reportage photos, mais aussi préparer des boissons, faire la vaisselle, arroser les plantes... « *Tout le monde a une responsabilité. On peut aider les autres, on peut se faire aider, mais aussi observer, flâner.* » Quand on a fini, on range et on débrieife.

La Grande Maison organise aussi des ateliers philo avec les enfants. Et elle innove sans cesse. Un nouveau jeu est en développement autour des conflits dans la cour d'école. Enfin, l'association s'implique énormément dans la plate-forme « *Changeons demain !* » ² qui rassemble un bouillonnement d'initiatives dans les environs.



Joëlle van den Berg

Contact : La Grande Maison - 0493 049 929 - www.lagrandemaisonmdy.be

¹ Inspirée par Céline Alvarez - www.celinealvarez.org/la-classe

² « *Changeons demain !* Vers une nouvelle économie. Forum des initiatives locales innovantes » sur Facebook

