

jeunesse & BD

Blue Gold

A travers des tranches de vie de trois jeunes filles, ce roman nous fait découvrir les coûts humains du téléphone portable. A Vancouver, Fiona déchante lorsque son petit ami publie des photos privées sur internet. Laiping, débarquant de sa campagne chinoise, découvre l'univers épouvantable d'une usine de fabrication de GSM. Sylvie vit dans un camp, confrontée à la misère et à la violence, depuis que son village congolais a été pillé pour le coltan, minerai utilisé dans les téléphones portables. Inspiré et documenté, ce roman nous plonge avec justesse dans le quotidien de ces adolescentes, nous faisant prendre conscience des conséquences dramatiques de la fabrication des téléphones portables, mais aussi de certains usages abusifs. A lire dès 14 ans, pour le plaisir mais aussi pour susciter réflexion et débat.

E. Stewart, éd. Bayard jeunesse, 375p., 2017. 15,90€

1000 vaches

Un fermier coule des jours heureux auprès de ses trois vaches. Quand un homme en costume arrive un matin à la ferme et trouve le lait délicieux, une nouvelle dynamique se met en place. Produire toujours plus de lait, augmenter le nombre de vaches, installer de nouvelles machines plus performantes, construire des bâtiments plus vastes. Il faut satisfaire la demande grandissante des consommateurs enthousiastes, si bien que le quotidien du fermier et de ses bêtes change peu à peu. Produire plus, oui, mais à quel prix ? Un album permettant d'aborder avec humour la problématique de l'élevage intensif et du bien-être animal et l'influence de l'industrie agro-alimentaire. Dès 5 ans.

A. Tariel & J. de Terssac, éd. Père Fouettard, 32p., 2017. 13€

L'incroyable histoire de l'orchestre recyclé

Les habitants de Cateura, bidonville du Paraguay, vivent dans la misère à côté de la plus grande décharge de la capitale. En 2006, Favio Chavez, assistant social et guitariste, vient y monter un projet autour du recyclage, visant le changement par la musique, pour redonner le sens de la beauté à ceux qui vivent au milieu des déchets. Dans les mains des enfants, les boîtes de conserves deviennent guitares, une gouttière se transforme en saxophone, et les bidons d'huile en contrebasses. Les parents retrouvent leur dignité et les enfants musiciens, grâce à l'Orchestre de Cateura qui sillonne le monde, rêvent de demain... L'album raconte poétiquement cette histoire vraie étonnante. Dès 5 ans.

M. Piquemal & L. Le Néouanic, éd. Albin Michel jeunesse, 45p., 2016. 13,50€

Les pommes de terre & Les tomates

La collection « Je sais ce que je mange » poursuit son exploration des aliments avec deux habituées de nos assiettes : la tomate et la pomme de terre. Celles-ci sont à nouveau examinées sous toutes leurs coutures : diversité de variétés et d'usages, histoire, culture (conventionnelle ou bio), transformation..., à l'aide de dessins humoristiques et de courts textes précis. Une chouette collection pour une approche très complète des aliments pour les 6-8 ans !

Ed. du Ricochet, coll. Je sais ce que je mange, 40p., 2017. 12,50€

Et il foula la terre avec légèreté

Alors que rien ne l'y préparait, un jeune ingénieur parisien d'une compagnie pétrolière multinationale voit ses priorités de vie remises en question par la découverte d'un petit paradis sur Terre : les îles Lofoten, au nord de la Norvège.

A la rencontre de ses habitants, il va se confronter à une idée nouvelle du monde. Cette belle BD (ados et adultes) propose un voyage poétique et contemplatif qui met bien en lumière les réalités environnementales et sociales locales, permettant à différents points de vue de s'exprimer dans un récit ni tout blanc ni tout noir. Même si les auteurs se réfèrent à la « deep ecology » de Arne Naess, celle-ci n'est présente qu'en filigrane d'une histoire très concrète et accessible.

M. Ramadier & L. Bonneau, éd. Futuropolis, 176p., 2017. 27€



infos

S'habiller (avec) éthique

150 milliards de vêtements fabriqués chaque année. 3% des dépenses annuelles consacrés à l'habillement contre 17% il y a un siècle. Un travailleur touchant 0,12€ pour un T-shirt vendu 14€... Outre les chiffres et informations suscitant la réflexion, ce joli guide pratique offre de nombreuses idées pour faire évoluer ses habitudes vestimentaires : acheter mieux et responsable, retoucher et personnaliser ses habits, les entretenir de manière écologique et précautionneuse, les donner, recycler, échanger plutôt que de les jeter, le tout étayé de conseils de professionnels de la mode. De quoi alimenter ateliers philo et citoyenneté, cours d'éducation par la technologie, et inspirer les sections professionnelles « habillement et textile » et « services aux personnes ». Et à glisser dans les mains des fashion addicts, jeunes ou adultes.

Redress, éd. Pyramyd, 224p., 2017. 19,95€



pédagogique

Les enfants! Vous venez jardiner?

Voici un guide pour se lancer dans le jardinage avec des enfants dès 3 ans, que l'on soit jardinier ou non. L'auteure y prodigue des conseils tenant compte du besoin de bouger et de la patience limitée des enfants, varie les activités et partage des conseils de jardinage pratiques et adaptés aux jeunes enfants : outillage, choix des plantes, étapes, calendrier etc. Enfin, des propositions sont données pour jardiner sur une terrasse ou une cour, à défaut d'un jardin. Cet ouvrage pratique et pédagogique fait le tour de beaucoup de facettes liées aux activités de jardinage. Parents, enseignants, animateurs oseront ainsi se lancer et prendront plaisir à apprendre tout en mettant les mains à la terre.

G. Deniau, éd. Terre vivante, 120p., 2017. 14€

Art Terre

Ce recueil de propositions éducatives de land art, ici compris comme l'art dans la nature avec des éléments de nature, s'adresse aux enseignants des 4-12 ans, tout en rêvant de voir ces pratiques déborder hors de l'école. Les démarches invitent à se connecter au vivant, à sortir, à éveiller désirs et curiosités, et à développer des apprentissages dans une perspective interdisciplinaire où se côtoient

maîtrise de la langue, sciences et arts plastiques. Très structuré, illustré et inspirant, l'ouvrage explicite les intentions pédagogiques et détaille la mise en œuvre pratique d'activités en extérieur mais aussi à l'intérieur. Un DVD-Rom offre photos, vidéos et fiches imprimables. Instituteurs, animateurs nature, profs d'art et artistes y trouveront méthodes et idées, des premiers pas jusqu'aux projets approfondis, pour mener des activités de land art avec des enfants (transposables aux adultes) !

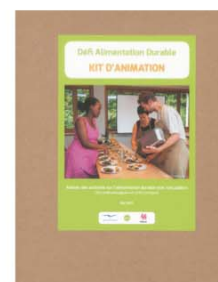
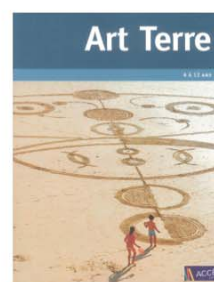
P. Straub, éd. Accès, 208p., 2016. 55€

Kit d'animation - Défi alimentation durable

Les fiches informatives, méthodologiques et d'activités de ce kit permettront aux animateurs de lancer un défi alimentation durable avec leur public. Organisé de façon claire, l'outil est facile d'appropriation et guide pas à pas dans la découverte de la méthodologie de projets - définir son public, ses objectifs, évaluer ses actions... - le tout en découvrant les enjeux de l'alimentation durable à l'aide de techniques participatives issues de l'intelligence collective. Les actions concrètes proposées sont peu innovantes mais faciles à mener. Pour celles et ceux qui souhaitent se lancer dans l'animation d'atelier sur

l'alimentation durable avec des adultes.

Ed. Espace Environnement (071 300 300) & IEW (081 39 07 50), 2017. Gratuit et téléch. sur www.defialimentationwallonie.be



S'abonner / se réabonner au magazine ?

Commander un numéro ?

Télécharger gratuitement SYMBIOSES ?

Rendez-vous sur

www.symbioses.be

Commande

4€/exemplaire

3€/exemplaire antérieur au n°83

(frais d'envoi compris sauf hors Belgique)

Abonnement

12€/an (= 4 numéros)

18€/an si hors Belgique

Contactez-nous

Réseau IDée asbl

Magazine SYMBIOSES

266 rue Royale - 1210 Bruxelles

+32 (0)2 286 95 70

info@symbioses.be

Ecoles : un exemplaire de chaque SYMBIOSES est envoyé gratuitement dans toutes les écoles francophones de Belgique. Si vous ne le recevez pas ou si toute information au sujet de votre école (personne contact, adresse) a changé, prévenez-nous !

Déjà 115 numéros parus

Tous les numéros à partir du n°47 sont téléchargeables sur www.symbioses.be

- n°83 : Ces métiers qui portent l'éducation à l'environnement
- n°84 : Moins de biens, plus de liens
- n°85 : Comment réconcilier Homme et Biodiversité ?
- n°86 : Aménagement du territoire ou territoires à ménager ?
- n°87 : Alimentation (tome 1)
- n°88 : Alimentation (tome 2)
- n°89 : Education à l'Environnement et handicaps
- n°90 : Habiter autrement
- n°91 : Nature et cultures plurielles
- n°92 : Nos poubelles au régime : pourquoi? Comment?
- n°93 : Eduquer à l'environnement par le jeu
- n°94 : Le développement durable en questions
- n°95 : Education à l'Environnement dans les communes
- n°96 : Eau
- n°97 : TIC : nouvelle ErE ?
- n°98 : Creusons le sol
- n°99 : Mobilité
- n°100 : Dehors !
- n°101 : Entreprises et ErE
- n°102 : Voyage éducatif
- n°103 : Cultiver en ville
- n°104 : Contes & Légendes
- n°105 : Eduquer à l'énergie
- n°106 : Environnement & Social
- n°107 : L'animal pour éduquer
- n°108 : Éduquer au climat
- n°109 : Faites-le vous-même(s) !
- n°110 : Résister & apprendre
- n°111 : A l'école du paysage
- n°112 : Où trouver le temps ?
- n°113 : La rue est à nous !
- n°114 : Verdurons le béton
- A paraître : Migrations

