

Si tu vas à Rio...



Le développement durable (DD) est au cœur de Rio+20, le Sommet de la Terre 2012. Voici quelques pistes pédagogiques pour mieux appréhender le sens du DD.

Objectifs : rechercher et traiter des informations, formuler et défendre un point de vue, une opinion, apprendre à s'écouter, développer un raisonnement critique, construire sa représentation d'un monde durable...

Public : dès 10 ans

Et si le monde...

Avec des jeunes de 10 à 14 ans. Prendre connaissance du discours de Severn Cullis-Suzuki¹, une jeune canadienne intervenue au Sommet de la Terre à Rio en 1992, qui dénonçait l'immobilisme des dirigeants face aux catastrophes sociales et environnementales. Récolter les impressions de chacun et dégager les éléments interpellant du discours. Poser la question : Qu'en est-il autour de vous ? Que diriez-vous aujourd'hui si vous étiez à sa place ? Qu'est-ce qui, selon vous, devrait changer ? Accueillir chaque idée et favoriser les échanges de points de vue, proposer des recherches documentaires, étaler la réflexion sur plusieurs jours afin de rédiger un texte individuel ou collectif. Après une mise en commun, envisager de communiquer le ou les textes via une affiche, un article, une page web (www.un.org/fr/sustainablefuture), une présentation orale à une assemblée, à des autorités politiques...

Avec des plus jeunes, le support peut être un dessin, un conte, une chanson, une démarche d'expression corporelle... pour rêver un monde plus juste et respectueux de l'environnement.

¹ texte disponible sur http://fr.ekopedia.org/Severn_Cullis-Suzuki et vidéo sur YouTube ou Daily Motion ou dans le film « Severn » (voir outils p.19)

Autour de la table

Sous la forme d'un jeu de rôle, mettre autour de la table des personnes et institutions qui ne dialoguent habituellement pas ensemble, mais qui sont concernées par une même problématique du DD :

- Avec des 15 ans et +. « Et si on était à un Sommet tel que celui de Rio ? » Distribuer les rôles suivants : les représentants des gouvernements d'un pays du Nord, d'un pays émergent et d'un pays du Sud, du secteur industriel, d'une ONG de solidarité internationale, d'une association de protection de l'environnement, d'un collectif de citoyens, d'une association d'enfants/de jeunes/de femmes... Débattre d'une thématique au choix : l'accès à l'énergie, à la terre, à l'eau potable ; la préservation des forêts...

- Dès 10 ans. Transférer cette approche à des problématiques locales ou communales : aménager des espaces verts et de loisirs, lancer une opération « zéro déchets », diminuer la consommation d'eau ou d'énergie de la commune et de ses habitants ; rénover des bâtiments (logements sociaux, hall de sports...).

- Pour tous. En situation réelle, à l'école, dans un groupe de jeunes, au bureau ou en famille, se réunir autour d'une envie ou d'une problématique : faut-il supprimer les sodas ? Allons-nous manger moins de viande ? Comment mieux réduire et trier les déchets ? Quel voyage/excursion organiser?... Dialoguer, se concerter jusqu'à la prise de décision, le choix d'une action tout en gardant la dimension pédagogique prioritaire.

- Préalablement au jeu de rôles, s'informer sur la thématique choisie : recherche documentaire, rencontres (spécialiste, fonctionnaire communal, association de terrain, habitant...), visite et observation sur le terrain.
- Garder à l'esprit les trois piliers du DD : économie, social et environnement et les dimensions santé, bien-être, culture, relations Nord/Sud dans l'élaboration des interventions.
- Préparer des prises de paroles « communicatives » (support informatique, panneaux explicatifs, mise en scène...).
- Désigner un président de séance, un maître du temps, un ou plusieurs rapporteurs... Préciser l'objectif, le déroulement, et le mode de décision lorsque c'est nécessaire.
- Avec un grand groupe, élaborer des critères d'observation de la table ronde. Les observateurs désignés examineront d'un œil critique ce qui permet ou non la coopération/la prise de décision.

Traquer le durable

Dès 11 ans. Susciter l'esprit critique sur la manière dont est utilisé et exploité le DD au quotidien dans les médias, par les entreprises, les politiciens... Commencer par citer tous les mots/idées qu'inspirent le terme « développement durable ». Pendant quelques jours, observer et collecter les formes d'utilisation du mot « durable » et dérivés dans son quotidien : publicités, étalages de magasin, discours de responsables politiques ou économiques, articles de presse... Ensuite, questionner ces messages : durable de quel point de vue : économique - social - environnemental ? Durable pour qui ? L'utilisation d'un modèle² représentant les trois piliers du DD peut soutenir l'analyse critique. En complément, des propositions peuvent être formulées : « Pour être durable, il faudrait... ».

² voir annexe du bulletin Education Environnement Suisse 1/2012 : educ-envir.ch/fileadmin/user_upload/resources/annexe_bulletin_eech_1_2012.pdf Ainsi que des exemples de projets sous la loupe du DD : <http://guides.educa.ch/fr/projets>

L'équipe pédagogique du Réseau IDée